

**إقترعوا.. وعوا..!**



هذا  
الأسبوع

العدد  
362

# تتمة

المنظومة  
تتجرع  
كأس  
السم  
الأمريني

## حكومة أقطاب... أم تعديل حكومي

مستمر  
حتى يُطَبِّعَ العسكرب  
علاقاتهم مع تل أبيب!!

النسيان يذبح  
 بدمية العسكر ودمية  
 الدين في طينة مهملات

**موسكو**  
**الصناعات الحربية**  
**السوفييتية ومن المزار**  
**العالمي السبي التصديري**

الفنان الرضي  
يشترون على الفنان الأردني  
أن يكون مهندساً زراعياً

علي تصفيات آسيا الأولمبية  
ضدنا كثيرا امام السعودية  
ونسونا كثيرا امام البحرين !

مكتبة

مجلس علماء

الطلاق!!

**الى اللقاء**



د. رياض الحروب  
اكتساب سياسي

المتابع لما يجري على الساحة السياسية في الأيام يلاحظ أن هناك نوعاً من تذبذب في الترسيم وهو مصبوبة الميزين وتلويح راع وراء الظاهر، وليس أمامها من خيار، التوصل إلى القهر، وليس أمامها من خيار، والغريب أن بعض المفسرين من رجال سياسة يتكلمون أن مشاركة العرب في هذه خدعة سياسية، وأن هادها من سيككون من أجل اخرج اسرائيل من فلسطين، وبالتحديد بالتحذير المتجدد، هذا هو منطق المحسنين والداعمين إلى فكرة في مؤتمر السلام اليوم! وهذه هي القناعة التي يتبعون من حولها لصالح الرأي العام العربي، بأن ما هو لصالح القضية، وأن هذا تحريض على مقابيل السلام، وهم قدام تهوريات، وميومات يتكلمون لنا من خلالها أن ترك الفصيات القس حتى نهاية المفاوضات هو الحكمة، ويحتمل القضية والمصلحة اللبنانية، ويحتمل كطرف عربي في مؤتمر سلام لا نتمنى بهائنا نتعلم متفاداً

وعندما تبدأ إسرائيل بطلباتها بل وفرض  
قوانينها التي تضمن لها أن تعيش محمية  
من المياه العربية والتي من أجل تسليم هذه  
المياه لنيل ولا الفرات، وتسليم من يول من  
البحر: أعطاهم ما يريدون من المياه، لا  
تأخذها شامير وينسحب من القوافل،  
فلنأخذها بلوك شامير أو من يبعثه في  
الضواحيات أن المستوطنات باقية في  
الضواحيات، وأنها ستبقى كما هي في  
الضواحيات، العربية، سيجد - في الجانب  
الآخر - أيضا - من يوسع ذلك ويول  
البحر مع الآخرين ويمكن مثلاً  
في عربية داخل حدود إسرائيل، لعلنا لا  
نملأها بالبحر

وقدما يقول الاسرائيليون اننا لن نقبل  
 على السليطنة وانصبي ما نعليه من الحكم  
 على السكان وعلى الارض والبلاد والجماد  
 بطرنا، مستخدم في الجانب العربي من  
 ويحيى : وقد طابا، وربما  
 مع من يصطف ذلك يقول : ان لم نقل ان  
 اسرائيل ستسقط، فما هي تقديري  
 الاثبات : من قبل اكثر الحكومات  
 اسرائيل؟ وربما لتحول هذه القضية الى  
 سياسي، يصطف للاجلاء والتمس  
 يولي دولة يوافق في العلم والعدالة  
 ان : ان حشد من الشباب التي  
 اوضاع اليوم تحت وايل الديمقراطية  
 جمهورية التي ستصحبها له ما يوجد : وان  
 في تحريك وتوافق وتقتصر ايماننا  
 ما ستصحب وتقتصر من اجل  
 من السلطات المتنازعة : والتي  
 صلبها في حالة اقارب والسبل في  
 اذلة ستكون تقضيها وان  
 واستشارة الكتاب وان في  
 من اجل

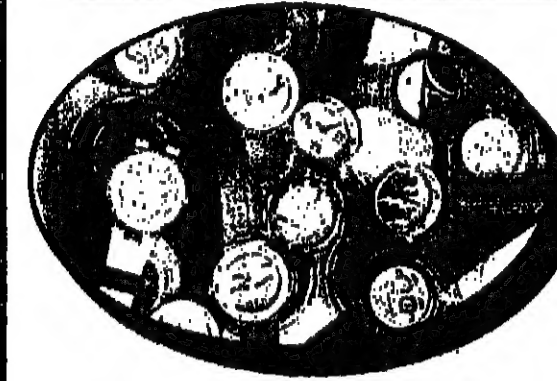


ما أن قابلتها للتهنئة بتخرجها وحصولها على درجة البكالوريوس في طب وجراحة الأسنان حتى يارترني قائلة: «اهتمامك باللاء فمك يجنبك ويلات الألم ويعطي ابتسامتك جمالا ورونقا، ويضفي على صحتك بهاء ونضارة».

هذه العبارة التي طالما نعي فحواها ونستوعب مضمونها، لا تتطلب منا جهداً إضافياً لتطبيقها، ما أحرانا للعودة إليها بالممارسة السليمة المستمرة، واهلاً بالكثورة الألسنة: «ينال غازي بلقر» ضيفة على محطتنا الأخيرة.

## میل تعلمون؟

أن 65% من  
النساء يقمن  
ببعض شعورهن  
بعد كل أزمة  
عاطفية يمررن  
بها هذا ما  
أثبتته بحوث  
قام بها أحد  
العلماء  
الأمريكيين،  
وقد أثبتت  
هذه البحوث،  
أن الفتيات بين  
سن الـ 24-  
18 يقمن  
بتغيير قصة  
شعورهن أكثر  
من عشرين  
مرة في العام.



الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله

هل خطر ببالكم في يوم من الأيام، أن ساعده لا يزيد سعرها من الدولار الأمريكي، تساهي في قيمتها أو أن المئات من الناس؟  
 فبعد شهرين من الحادث أمرت الطائفة التابعة لمؤسسة لاورا  
 لاسبرين، بتبين أن مبلغ سبواهم كان ١٠٠ دولار، كانت اسكناسه الصينية  
 الطامرين، التي قامت الطائفة المنكوبة بقتلها في وقت متشدد، فقد تبين أن  
 هذه الاسكناسه مصنوعة من معدن ألومينيوم، الذي يشتمل بسهولة في  
 محيط كوكب فنيه عبر التجربة الأولى من ٩٤%، كانت الطائفة تحمل  
 على متنها ساعات من هذا النوع بوزن 25 كغم.


وروي واحده من هؤلاء الخبراء، أن على متنها بسهولة اشتمال هذه  
 الطائرات، كانت فإذا ما صناديق خرج محطوبه على هذه الجبالريات  
 في جدرانها، فبعد حين، صعدت الطائفة النظام الإلكتروني للطائرة، فيعمل  
 بكسر ما تحته الكارثة.

آذربایجان  
آذربایجان  
آذربایجان  
آذربایجان



يستعد مايكيل  
ماكسون منذ عام  
تختلف تقريبا،  
تتاج البسومة  
الغنائى الموسيقى

جديد، جريشوت هايتس، ويهي مايكيل جاكسون  
للكمال ولذا، الفضيبة، فنان يتأخر في إظهار جديدة  
ملايين من جماهيره. وقد صرح مدير أعمال مايكيل  
جاكسون أنه سيغادر المستحيل كي يتمكن من إصدار  
"اللبيم" الفلبية. عند حلول أعياد الميلاد، فعلى عشاق  
مايكيل جاكسون الانتظار حتى حلول الشتاء.


 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय



مفتاح شارع مخصصة  
خلفه حائط من الخرسانة ٦.١٢٤٣  
فلان من البدء بالتسجيل لدورات  
الكمبيوتر التالية .

(١) نظام تشغيل الحاسوب  
(٢) الجداول الالكترونية  
(٣) قاعدة البيانات  
WS 2000

(٤) التوجيه على الكمبيوتر عربي / الإنجليزي  
(٥) البرمجة بلغات الباسك - كوبرل - فورتران



١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]



شخصيات

عداء شخصي أم ماذا؟؟

التصريحات الأخيرة المتشنجة التي أعلنها ويعلمها الرئيس جورج بوش بصورة تلكا تكون بوضوح، عادت لتعبر من جديد عن سياسة العداء التي تتبناها الإدارة الأميركية ضد الرئيس صدام حسين خاصة، وضد الشعب العراقي عامة، واتخذت هذه المرة من الإدارة على مواصلة التدخل في الشؤون العراقية الداخلية، خلافاً لكل المبادئ السليمة بين الدول والشعوب، وخلافاً لكل الواثبات التي قامت على أساسها منظمة الأمم المتحدة، والتي يفترض بها أن تحسم وفيها الجتمع الدولي في ارساء قواعد احترام حق كل دولة في حرية القرار والقرار، وفي السيادة المطلقة على كل شبر من أراضيها.

وفي هذه التصريحات التي أعلنها الرئيس الأميركي، سواء داخل الأمم المتحدة أو خارجها، ما يشير إلى أن الأمر، على ما يبدو، ناجم عن وجود عداء شخصي متشعل في نفسه ضد الرئيس العراقي، بحيث بات الفضل الشاغل أمام الرئيس بوش، يخفى عن مواصله استعداده المجتمع الدولي ضد العراق، بهدف استمرار فرض الحصار الاقتصادي الذي يجرى ضد الشعب العراقي، ويحصد أرواحاً، ومنذ أكثر من عام، من الغذاء والدواء، ويعرض مئات الآلاف من الأطفال الإبرياء إلى الفناء، فالرئيس بوش لا يتحرك ساحة مهما كانت ضئيلة، إلا وسارع إلى تفخيخها وجعلها مطلقاً لشن حملة تحريرية جديدة ضد العراق.

في خطاب أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة قبل أيام، طالب الرئيس الأميركي بتبني حربي لكافة القرارات التي اتخذها مجلس الأمن الدولي بحق العراق، مهدداً بأن الحصار الاقتصادي المفروض على الشعب العراقي، سيبقي قائماً طالما بقي الرئيس صدام حسين في السلطة، ولمواصلة استخدام القوة العسكرية ضد العراق.

وفي جانب آخر من خطاب دعا الرئيس الأميركي الأمم المتحدة إلى تكثيف جهودها من أجل حل النزاعات الدولية بالطرق السلمية، وما بين هذا وذاك يبرز شاسع وتناقض واضح. ويحق لنا أن نتساءل أمام الرئيس الأميركي عن السر الذي يدفعه إلى الإلحاح على تنفيذ حربي لقرارات مجلس الأمن الدولي الصادرة من العراق، في الوقت الذي يتجاهل فيه قرارات المجلس نفسه الصادرة ضد إسرائيل والاحتلال الإسرائيلي، ويقتصد بتبني هذه القرارات ومنظمة الأمم المتحدة بأكمل فروعها عن أسوة بالولايات المتحدة التي يقتدره لتسوية الصراع في الشرق الأوسط؟ تسأل وجه يستحق الأجابه.

ندوة عن الصحافة والأحزاب

علمت وشيخان أن عدداً غير قليل من المواطنين قد تناولوا في عقد ندوة من مشروع قانون المطبوعات والنشر، ومشروع قانون الأحزاب السياسية، يوم الأحد والثنين من هذا الأسبوع في المركز الثقافي الملكي. وسبقت في الندوة النائب الثاني لشعبان بن حوقل الإنسان، والدكتور رياض الحروب، من الصحافة الحرة، والسيد أحمد راتب غنيم عن اقتصاديات الصحافة والإعلام، والسيد مصطفى أبو لينة عن علاقة الصحافة بالسياسة، والمهاجمة أسسها من قانون محكمة أمن الدولة، والنائب خضير عمار عن قانون أسرار الدولة، والسيد إبراهيم أبو دياب عن العلاقة بين حرية الصحافة وحرية الرأي السياسي، بالإضافة إلى خبيرين، والجميع بالذکر أن الدعوة مفتوحة لكل المواطنين المشاركة في الندوة.

يكون مقدمات قرر مدير مستشفى الخالد فيصل الدكتور زهير زيانين، بحجة أعماله في تنفيذ التعليمات الإدارية، وإدخاله الطلبة راتبة شاهين إلى قسم العناية المركزة يوم 9/15 مما أدى كما يقول مدير المستشفى في كتاب الفصل إلى استغلال آخر سرور في قسم العناية المركزة للمخصص لحالات الطوارئ!! لكن الدكتور زيانين يثير في حكاياته تساؤلاً مهماً.. هل الطب مهنة إنسانية أم عمل تجاري!! ويقول الدكتور زيانين الحاصل على «البورد» في الأمراض الداخلية والباطنية والذي يعمل في مستشفى الخالد منذ عام 1988، أنه بتاريخ 9/15 من الشهر الجاري، وخلال منازرة في المستشفى أحضرت الطلبة راتبة شاهين وعمرها 5 سنوات من مستشفى البشير لعدم توفر الأسرة ولرغبة أهلها، وقد تمت مع زميلي الدكتور خالد الشماس الطبيب المقيم في المستشفى بفحص الطلبة وتبين لنا أنها تعاني حالة شبه غيبوبة، وأن الصور الشعاعية تبين وجود كسر في الجمجمة، كما يوجد روم كبير في منطقة الجهة اليسرى من العين، كما أبلغنا أن الطلبة كانت تستغرق نما خلال نظرها للمستشفى، بالإضافة إلى أنها كانت تعاني من هيبند في الضغط الشرياني في حين أن فئات القلب أسرع من معدلها الطبيعي.

ويتابع قائلا: ونظراً لحالاتها الخطرة وانقاذاً لحياتها قرر ادخالها العناية المركزة خاصة وأنه لا تتغير أسرة فارغة في المستشفى، وبعد ذلك استعصى اختصاصي جراحة الأعصاب والدماع الدكتور صلاح

لا تقرأوا هذا الخبر لكي لا تستغفروا!!

مراسل شيخان الذي لا ينام الليل ولا النهار، وخلال تجواله في الوديان والقفار، اكتشف وبمحض الصدفة أن كثيراً من أصحاب «تشارك» المياه المخصصة لشرب الناس تقوم بتعبئة «تشارك»ها «مرا» وتحت جنح الظلام من عين الماء للتواجد في أسفل وادي السير.

وبعد تدقيق وتحصين عن سر هذا العمل البليد لأصحاب «تشارك» الماء، تبين أن المياه المنقعة من هذه العين غير صحية وتخلط بملوثات كثيرة ولا تصلح للاستهلاك البشري، ولكن هاجس وهم بعض أصحاب «تشارك» أن يبيعوا المياه مسكناً للمواطنين في الأردن، فكل سنة يظلم لهم فصل وأحسن من أخوه.. فكلنا لم نكن نعلم أن المياه الملوثة يفتتحن الحطوط بفتحات جـ التي أنشأها مع الحيلولة واتسعت عليها لدرجة أن البعض زاد وزنه بفضل هذا القيثامين وأن جاء دور لئلاء اللوحة يفتتحن جـ مرة أخرى مما يعني أننا نواجه الآن أياً الأرواح تشربونل اوردني ولكن بدون اشباعاء!!.. من كان له في وزارة المياه والكهرباء.. ويواجه الصلايات (على رأي غوار) ويواجه بركة الحكومة الحالية (على رأي الوزير) تشكبات من هذه المياه، أسوة بالمواطنين مشاء ينصصوا وينسبوا كالمواطنين الفلاني... انك يا رب على كل شيء قدير!!

أين.. أين.. أين.. صورة في شوارعنا؟

آخر الصراعات في عالم التجارة تلك الطريقة التي ابتكرت من قبل فتيات السيرك العالي الذي يعرض أعماله في مدينة الحسين الرياضية... في الصرعة آخر موضحة تقوم على البداية للشباب في أحضان الفتيات شبه العاريات والتي يقوم أوضاعاً مختلفة، فمرة تراه في حضنها، ومرة تراه يقبلها والسعر يلاش.. فقط دينار واحد للصورة.. على فكرة كل شاب راح يقترح أمام أصحابه بأن له صديقة ويحفظ صورته في جيبه.. بس المشكلة بعد مرور 24 ساعة، السيرك سيكتشف غالبية الشباب أن الجميع لهم نفس الصديقة وبالتالي سيكون حبل الخرب.. وستكون الدورات قد طارت للخارج.. وتذهب السكرة وبهدها الفكر!!

هل يجوز

ان لا تتحرك الحكومة من أجل وقف الجشع واستغلال المواطنين من قبل مالكي المنازل والشقق السكنية ولا تتحرك وتخضع للإجارات لقواعد عقوبة ومقبولة من كلا الطرفين.. بحيث لا تترك مجالاً للجشع والطمع، وتحافظ على حقوق الغالبية العظمى من المواطنين من طبع أحوالهم أي بعضهم، وهم الفئة القليلة المالكة لمرجو أن تتحرك الحكومة هذه المرة بعد الدماء الآف.

ميش كثير

من أطرف الأخبار التي يتداولها الناس أن بعض المواطنين يمتدحون لسلطات السيرك ليس كجوديات وزارة العمور.. بل من الملة الأردنية على اعتبار أن سائق التاكسي يستطيع أن يصور التاكسي الذي يقود التاكسي.. كما أنه في شوارعنا الأردنية، وهكذا فلندا في الأردن قد ابتعدوا خبطة جديدة لاكتشاف حوض لغمر، وعلى رأي اللان (عوض كثير من مكروبين).

شخصيات

عداء شخصي أم ماذا؟؟

التصريحات الأخيرة المتشنجة التي أعلنها ويعلمها الرئيس جورج بوش بصورة تلكا تكون بوضوح، عادت لتعبر من جديد عن سياسة العداء التي تتبناها الإدارة الأميركية ضد الرئيس صدام حسين خاصة، وضد الشعب العراقي عامة، واتخذت هذه المرة من الإدارة على مواصلة التدخل في الشؤون العراقية الداخلية، خلافاً لكل المبادئ السليمة بين الدول والشعوب، وخلافاً لكل الواثبات التي قامت على أساسها منظمة الأمم المتحدة، والتي يفترض بها أن تحسم وفيها الجتمع الدولي في ارساء قواعد احترام حق كل دولة في حرية القرار والقرار، وفي السيادة المطلقة على كل شبر من أراضيها.

وفي هذه التصريحات التي أعلنها الرئيس الأميركي، سواء داخل الأمم المتحدة أو خارجها، ما يشير إلى أن الأمر، على ما يبدو، ناجم عن وجود عداء شخصي متشعل في نفسه ضد الرئيس العراقي، بحيث بات الفضل الشاغل أمام الرئيس بوش، يخفى عن مواصله استعداده المجتمع الدولي ضد العراق، بهدف استمرار فرض الحصار الاقتصادي الذي يجرى ضد الشعب العراقي، ويحصد أرواحاً، ومنذ أكثر من عام، من الغذاء والدواء، ويعرض مئات الآلاف من الأطفال الإبرياء إلى الفناء، فالرئيس بوش لا يتحرك ساحة مهما كانت ضئيلة، إلا وسارع إلى تفخيخها وجعلها مطلقاً لشن حملة تحريرية جديدة ضد العراق.

في خطاب أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة قبل أيام، طالب الرئيس الأميركي بتبني حربي لكافة القرارات التي اتخذها مجلس الأمن الدولي بحق العراق، مهدداً بأن الحصار الاقتصادي المفروض على الشعب العراقي، سيبقي قائماً طالما بقي الرئيس صدام حسين في السلطة، ولمواصلة استخدام القوة العسكرية ضد العراق.

وفي جانب آخر من خطاب دعا الرئيس الأميركي الأمم المتحدة إلى تكثيف جهودها من أجل حل النزاعات الدولية بالطرق السلمية، وما بين هذا وذاك يبرز شاسع وتناقض واضح. ويحق لنا أن نتساءل أمام الرئيس الأميركي عن السر الذي يدفعه إلى الإلحاح على تنفيذ حربي لقرارات مجلس الأمن الدولي الصادرة من العراق، في الوقت الذي يتجاهل فيه قرارات المجلس نفسه الصادرة ضد إسرائيل والاحتلال الإسرائيلي، ويقتصد بتبني هذه القرارات ومنظمة الأمم المتحدة بأكمل فروعها عن أسوة بالولايات المتحدة التي يقتدره لتسوية الصراع في الشرق الأوسط؟ تسأل وجه يستحق الأجابه.

ندوة عن الصحافة والأحزاب

علمت وشيخان أن عدداً غير قليل من المواطنين قد تناولوا في عقد ندوة من مشروع قانون المطبوعات والنشر، ومشروع قانون الأحزاب السياسية، يوم الأحد والثنين من هذا الأسبوع في المركز الثقافي الملكي. وسبقت في الندوة النائب الثاني لشعبان بن حوقل الإنسان، والدكتور رياض الحروب، من الصحافة الحرة، والسيد أحمد راتب غنيم عن اقتصاديات الصحافة والإعلام، والسيد مصطفى أبو لينة عن علاقة الصحافة بالسياسة، والمهاجمة أسسها من قانون محكمة أمن الدولة، والنائب خضير عمار عن قانون أسرار الدولة، والسيد إبراهيم أبو دياب عن العلاقة بين حرية الصحافة وحرية الرأي السياسي، بالإضافة إلى خبيرين، والجميع بالذکر أن الدعوة مفتوحة لكل المواطنين المشاركة في الندوة.

هل يجوز

ان لا تتحرك الحكومة من أجل وقف الجشع واستغلال المواطنين من قبل مالكي المنازل والشقق السكنية ولا تتحرك وتخضع للإجارات لقواعد عقوبة ومقبولة من كلا الطرفين.. بحيث لا تترك مجالاً للجشع والطمع، وتحافظ على حقوق الغالبية العظمى من المواطنين من طبع أحوالهم أي بعضهم، وهم الفئة القليلة المالكة لمرجو أن تتحرك الحكومة هذه المرة بعد الدماء الآف.

ميش كثير

من أطرف الأخبار التي يتداولها الناس أن بعض المواطنين يمتدحون لسلطات السيرك ليس كجوديات وزارة العمور.. بل من الملة الأردنية على اعتبار أن سائق التاكسي يستطيع أن يصور التاكسي الذي يقود التاكسي.. كما أنه في شوارعنا الأردنية، وهكذا فلندا في الأردن قد ابتعدوا خبطة جديدة لاكتشاف حوض لغمر، وعلى رأي اللان (عوض كثير من مكروبين).

شخصيات

عداء شخصي أم ماذا؟؟

التصريحات الأخيرة المتشنجة التي أعلنها ويعلمها الرئيس جورج بوش بصورة تلكا تكون بوضوح، عادت لتعبر من جديد عن سياسة العداء التي تتبناها الإدارة الأميركية ضد الرئيس صدام حسين خاصة، وضد الشعب العراقي عامة، واتخذت هذه المرة من الإدارة على مواصلة التدخل في الشؤون العراقية الداخلية، خلافاً لكل المبادئ السليمة بين الدول والشعوب، وخلافاً لكل الواثبات التي قامت على أساسها منظمة الأمم المتحدة، والتي يفترض بها أن تحسم وفيها الجتمع الدولي في ارساء قواعد احترام حق كل دولة في حرية القرار والقرار، وفي السيادة المطلقة على كل شبر من أراضيها.

وفي هذه التصريحات التي أعلنها الرئيس الأميركي، سواء داخل الأمم المتحدة أو خارجها، ما يشير إلى أن الأمر، على ما يبدو، ناجم عن وجود عداء شخصي متشعل في نفسه ضد الرئيس العراقي، بحيث بات الفضل الشاغل أمام الرئيس بوش، يخفى عن مواصله استعداده المجتمع الدولي ضد العراق، بهدف استمرار فرض الحصار الاقتصادي الذي يجرى ضد الشعب العراقي، ويحصد أرواحاً، ومنذ أكثر من عام، من الغذاء والدواء، ويعرض مئات الآلاف من الأطفال الإبرياء إلى الفناء، فالرئيس بوش لا يتحرك ساحة مهما كانت ضئيلة، إلا وسارع إلى تفخيخها وجعلها مطلقاً لشن حملة تحريرية جديدة ضد العراق.

في خطاب أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة قبل أيام، طالب الرئيس الأميركي بتبني حربي لكافة القرارات التي اتخذها مجلس الأمن الدولي بحق العراق، مهدداً بأن الحصار الاقتصادي المفروض على الشعب العراقي، سيبقي قائماً طالما بقي الرئيس صدام حسين في السلطة، ولمواصلة استخدام القوة العسكرية ضد العراق.

وفي جانب آخر من خطاب دعا الرئيس الأميركي الأمم المتحدة إلى تكثيف جهودها من أجل حل النزاعات الدولية بالطرق السلمية، وما بين هذا وذاك يبرز شاسع وتناقض واضح. ويحق لنا أن نتساءل أمام الرئيس الأميركي عن السر الذي يدفعه إلى الإلحاح على تنفيذ حربي لقرارات مجلس الأمن الدولي الصادرة من العراق، في الوقت الذي يتجاهل فيه قرارات المجلس نفسه الصادرة ضد إسرائيل والاحتلال الإسرائيلي، ويقتصد بتبني هذه القرارات ومنظمة الأمم المتحدة بأكمل فروعها عن أسوة بالولايات المتحدة التي يقتدره لتسوية الصراع في الشرق الأوسط؟ تسأل وجه يستحق الأجابه.

ندوة عن الصحافة والأحزاب

علمت وشيخان أن عدداً غير قليل من المواطنين قد تناولوا في عقد ندوة من مشروع قانون المطبوعات والنشر، ومشروع قانون الأحزاب السياسية، يوم الأحد والثنين من هذا الأسبوع في المركز الثقافي الملكي. وسبقت في الندوة النائب الثاني لشعبان بن حوقل الإنسان، والدكتور رياض الحروب، من الصحافة الحرة، والسيد أحمد راتب غنيم عن اقتصاديات الصحافة والإعلام، والسيد مصطفى أبو لينة عن علاقة الصحافة بالسياسة، والمهاجمة أسسها من قانون محكمة أمن الدولة، والنائب خضير عمار عن قانون أسرار الدولة، والسيد إبراهيم أبو دياب عن العلاقة بين حرية الصحافة وحرية الرأي السياسي، بالإضافة إلى خبيرين، والجميع بالذکر أن الدعوة مفتوحة لكل المواطنين المشاركة في الندوة.

هل يجوز

ان لا تتحرك الحكومة من أجل وقف الجشع واستغلال المواطنين من قبل مالكي المنازل والشقق السكنية ولا تتحرك وتخضع للإجارات لقواعد عقوبة ومقبولة من كلا الطرفين.. بحيث لا تترك مجالاً للجشع والطمع، وتحافظ على حقوق الغالبية العظمى من المواطنين من طبع أحوالهم أي بعضهم، وهم الفئة القليلة المالكة لمرجو أن تتحرك الحكومة هذه المرة بعد الدماء الآف.

ميش كثير

من أطرف الأخبار التي يتداولها الناس أن بعض المواطنين يمتدحون لسلطات السيرك ليس كجوديات وزارة العمور.. بل من الملة الأردنية على اعتبار أن سائق التاكسي يستطيع أن يصور التاكسي الذي يقود التاكسي.. كما أنه في شوارعنا الأردنية، وهكذا فلندا في الأردن قد ابتعدوا خبطة جديدة لاكتشاف حوض لغمر، وعلى رأي اللان (عوض كثير من مكروبين).

شخصيات

عداء شخصي أم ماذا؟؟

التصريحات الأخيرة المتشنجة التي أعلنها ويعلمها الرئيس جورج بوش بصورة تلكا تكون بوضوح، عادت لتعبر من جديد عن سياسة العداء التي تتبناها الإدارة الأميركية ضد الرئيس صدام حسين خاصة، وضد الشعب العراقي عامة، واتخذت هذه المرة من الإدارة على مواصلة التدخل في الشؤون العراقية الداخلية، خلافاً لكل المبادئ السليمة بين الدول والشعوب، وخلافاً لكل الواثبات التي قامت على أساسها منظمة الأمم المتحدة، والتي يفترض بها أن تحسم وفيها الجتمع الدولي في ارساء قواعد احترام حق كل دولة في حرية القرار والقرار، وفي السيادة المطلقة على كل شبر من أراضيها.

وفي هذه التصريحات التي أعلنها الرئيس الأميركي، سواء داخل الأمم المتحدة أو خارجها، ما يشير إلى أن الأمر، على ما يبدو، ناجم عن وجود عداء شخصي متشعل في نفسه ضد الرئيس العراقي، بحيث بات الفضل الشاغل أمام الرئيس بوش، يخفى عن مواصله استعداده المجتمع الدولي ضد العراق، بهدف استمرار فرض الحصار الاقتصادي الذي يجرى ضد الشعب العراقي، ويحصد أرواحاً، ومنذ أكثر من عام، من الغذاء والدواء، ويعرض مئات الآلاف من الأطفال الإبرياء إلى الفناء، فالرئيس بوش لا يتحرك ساحة مهما كانت ضئيلة، إلا وسارع إلى تفخيخها وجعلها مطلقاً لشن حملة تحريرية جديدة ضد العراق.

في خطاب أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة قبل أيام، طالب الرئيس الأميركي بتبني حربي لكافة القرارات التي اتخذها مجلس الأمن الدولي بحق العراق، مهدداً بأن الحصار الاقتصادي المفروض على الشعب العراقي، سيبقي قائماً طالما بقي الرئيس صدام حسين في السلطة، ولمواصلة استخدام القوة العسكرية ضد العراق.

وفي جانب آخر من خطاب دعا الرئيس الأميركي الأمم المتحدة إلى تكثيف جهودها من أجل حل النزاعات الدولية بالطرق السلمية، وما بين هذا وذاك يبرز شاسع وتناقض واضح. ويحق لنا أن نتساءل أمام الرئيس الأميركي عن السر الذي يدفعه إلى الإلحاح على تنفيذ حربي لقرارات مجلس الأمن الدولي الصادرة من العراق، في الوقت الذي يتجاهل فيه قرارات المجلس نفسه الصادرة ضد إسرائيل والاحتلال الإسرائيلي، ويقتصد بتبني هذه القرارات ومنظمة الأمم المتحدة بأكمل فروعها عن أسوة بالولايات المتحدة التي يقتدره لتسوية الصراع في الشرق الأوسط؟ تسأل وجه يستحق الأجابه.

ندوة عن الصحافة والأحزاب

علمت وشيخان أن عدداً غير قليل من المواطنين قد تناولوا في عقد ندوة من مشروع قانون المطبوعات والنشر، ومشروع قانون الأحزاب السياسية، يوم الأحد والثنين من هذا الأسبوع في المركز الثقافي الملكي. وسبقت في الندوة النائب الثاني لشعبان بن حوقل الإنسان، والدكتور رياض الحروب، من الصحافة الحرة، والسيد أحمد راتب غنيم عن اقتصاديات الصحافة والإعلام، والسيد مصطفى أبو لينة عن علاقة الصحافة بالسياسة، والمهاجمة أسسها من قانون محكمة أمن الدولة، والنائب خضير عمار عن قانون أسرار الدولة، والسيد إبراهيم أبو دياب عن العلاقة بين حرية الصحافة وحرية الرأي السياسي، بالإضافة إلى خبيرين، والجميع بالذکر أن الدعوة مفتوحة لكل المواطنين المشاركة في الندوة.

هل يجوز

ان لا تتحرك الحكومة من أجل وقف الجشع واستغلال المواطنين من قبل مالكي المنازل والشقق السكنية ولا تتحرك وتخضع للإجارات لقواعد عقوبة ومقبولة من كلا الطرفين.. بحيث لا تترك مجالاً للجشع والطمع، وتحافظ على حقوق الغالبية العظمى من المواطنين من طبع أحوالهم أي بعضهم، وهم الفئة القليلة المالكة لمرجو أن تتحرك الحكومة هذه المرة بعد الدماء الآف.

ميش كثير

من أطرف الأخبار التي يتداولها الناس أن بعض المواطنين يمتدحون لسلطات السيرك ليس كجوديات وزارة العمور.. بل من الملة الأردنية على اعتبار أن سائق التاكسي يستطيع أن يصور التاكسي الذي يقود التاكسي.. كما أنه في شوارعنا الأردنية، وهكذا فلندا في الأردن قد ابتعدوا خبطة جديدة لاكتشاف حوض لغمر، وعلى رأي اللان (عوض كثير من مكروبين).



























# بانوراما شيجان

## صور و مناسبات

الأميرة عالية الفيصل والملكة نور والأميرة عالية الفيصل والملكة نور والأميرة عالية الفيصل والملكة نور

### ندوة حول المياه



رعت جلالة الملكة نور صباح يوم 19/9/1991 ندوة المصادر الطبيعية في الأردن، وأبعدها التنمية.. والتي نظمها نادي صاحبات الأعمال، بمشاركة سلطة المياه، ووزارة المياه والري، وذلك في قاعة المركز الثقافي الملكي بعمان.



الملكة نور والأميرة عالية الفيصل، وشاهد السفير العراقي وعظيطة.

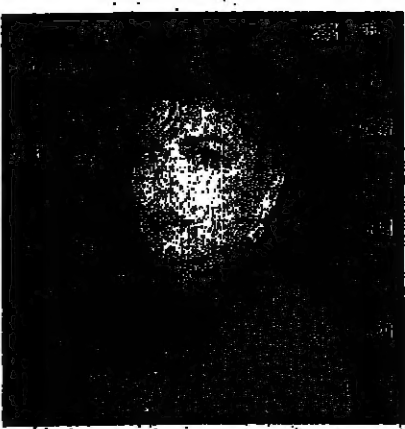
### أزياء الشتاء 1992

تحت رعاية جلالة الملكة نور الحسين، وحضور سمو الأميرة عالية الفيصل، أقامت اللجنة الشعبية الأردنية لدعم الانتفاضة لجنة المرأة الأربعة الماضي مهرجاناً حياً عرضت فيه العديد من أزياء الحضارات القديمة مثل سومر وبابل والعصر العباسي وبغداد بالأمس واليوم.. وذلك على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.. وهذه بعض جوانب المهرجان:



### أزياء شتاء 1992

في جو مثير مليء بالميوعة والنشاط، أقيم مساء الخميس الماضي حفل لعرض الأزياء، خصصت لأزياء شتاء 1992 للرجال والسيدات، وذلك في فندق فيلادلفيا بعمان، حيث شارك في هذا العرض غير الأردن كل من مصر وسوريا، وشيجان حضرت العرض، وخرجت باللقطات التالية:



ريم علاء الدين - النجمة المعروفة

### مهرجان التنس في اربد



ورعت جلالتها أيضا مهرجان التنس الذي نظمته لجنة الشمال مساء الخميس الماضي، وذلك على ملاعب النادي العربي.. وتم طرح موسم اللعبة أمام جلالتها، وتاليا لقطات من المهرجان..



## في الفينيفيا.. كرواتيا.. يوغوسلافيا.. كلاهما إلى اليمن

أعلنت كل من سلوفينيا وكرواتيا استقلالهما.. الأمر الذي أثار حفيظة الجيش الاتحادي اليوغوسلافي فأعلن حربه عليهما، دخل جنوده أرض سلوفينيا ووقعت كلها تحت قبضته لكن الناس فيها رغم هدوئهم الظاهري، يجهزون أنفسهم لحرب «فدائيو المدن».. حرب تتكون من وراء النوافذ والجدران يتصدون بواسطتها كما يقول هؤلاء اللدائيون لجنى «الصرب» المحتلين واحدا بعد الآخر.



ش. استراحة المحارب - ملابس ومييا حديث لكن قلوب الشباب ممقطة بالقتاليد والأصماف الوطنية القديمة.

أغلبية صربية ساحقة احتل «سلوفينيا» ويقوم الآن بمحاولة احتلاله «كرواتيا» الشواهد كلها تدل على اقتراب من تحقيق هدفه خاصة عندما أعلنت أوروبا - المتعصبة من اكتساح الجيش الاتحادي اليوغوسلافي في سلوفينيا وكرواتيا - أنها لن تتدخل عسكريا لوقف هذه الحرب، المتتبع لأحداث يوغوسلافيا يتنبأ بمصير مخيف ليس ليوغوسلافيا أو منطقة البلقان فقط بل لأوروبا كلها التي تحتلها اليوم حتى التفكير والاحتلال ومثالنا على ذلك انهيار الاتحاد السوفييتي وتحلل يوغوسلافيا وما سيتبع ذلك من خلافات دينية وعرقية ربما أدت كلها إلى دخول أوروبا في حرب أهلية لا تقي ولا تتر إذا لم تحسن دولها ذات الاتجاهاات والمصالح المتضاربة التصرف وتترك لأمرها المجال للعبث في أوروبا كما تريد، فأمرها لا تريد وحدة أوروبا، ولهذا نجدها غاضبة في كرواتيا وسلوفينيا لمصالح أمريكا تتعارض مع وجود أوروبا قوية منافسة لها في السيطرة على العالم.. لقد أحكت أمريكا سيطرتها على منابع النفط فقبضت بذلك على عنق ألمانيا واليابان، والشرعية الدولية

يحمل السلاح في الشارع دلمعا عن استقلال بلادهم.

أوروبا... تعيش على الجانب المشفق من جبال الألب.. جيل من الشيوعيين الجدد الذين عقوا العزم على أن يكونوا جزءا من السوق العالمية الحرة.. ومن المعروف أن سلوفينيا - وكرواتيا كانتا دائما الجزء الأكثر نساء

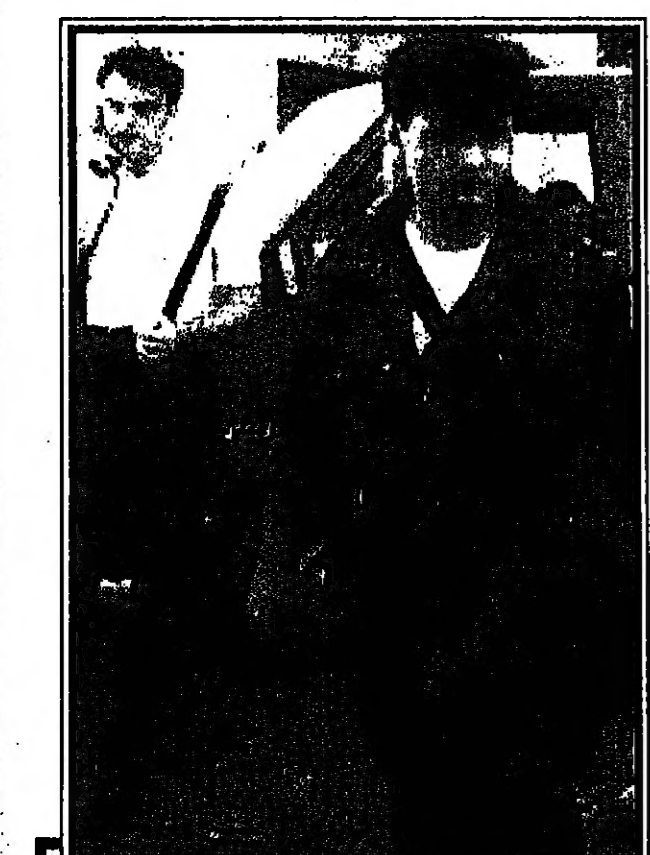


يستمع شباب سلوفينيا لقافية القهر الصربي لهم. تمزيق الاعلام واليات العسكرية المدمرة منظر طبيعي من مناظر يوغوسلافيا المحلة هذه الأيام.



ممارسة الحرب ستكون عملا يوميا لشباب جبال الألب.

الأميرة عالية الفيصل والملكة نور والأميرة عالية الفيصل والملكة نور والأميرة عالية الفيصل والملكة نور









# اختبار خاص بالنساء فقط

فحص تقدمه لك، عليك تستطيعين بواسطته التأكد من سعة صدرك، من قدرتك على تحمل الأذى من الآخرين، على مجابهة الصعاب بتفهم ورحابة صدر.. بهذا الفحص يمكنك اكتشاف مدى قدرتك على التعايش مع التناقضات من حولك.. ستتعرفين بواسطة هذا الفحص على صفات الخلقية، وتعرفين ماذا تعني كلمة.. أسف. نضع أمامك 21 سؤالاً، وكل سؤال من هذه الأسئلة يحتوي على ثلاث إجابات.. أ، ب، ج. والمطلوب منك انتقاء الجواب الذي يشيع رغباتك وميولك. ضعي حلقة على كل جواب ملائم. وعندما تجيبين على الأسئلة الواردة، راجعي جدول العلامات المرفق مع الأسئلة. اجمعي العلامات التي حصلت عليها. وإذا كان مجموع علامتك ما بين 22 - 42، فما عليك إلا قراءة الشرح الخاص بهذه العلامات. وكذلك الأمر بالنسبة لمجموع العلامات من 43-36، أو من 84-64. حيث أن هنالك شروحات مرفقة تفصّل كل مجموعة من العلامات. فإلى الفحص مع تمنياتنا بحظ سعيد.

1- نباح الكلب ب- بكاء طفل ج- أن تتكلمي كثيراً عبر التلفون.  
2- إذا ما اتفق ووصلت محطة الباص في اللحظة التي غادرها هذا الباص فهل يزعمك ذلك؟  
3- بالتأكيد ب- قلاص ج- فقط عندما أكون في عجلة من أمري.  
4- ماذا تعني لك الفيانة الزوجية؟  
5- خطأ مساسي ب- خيانة بسيطة ج- حاجة إلى التفسير.  
6- هل تستطيعين التفكير بسرعة في كل لحظة؟  
7- هل حدث وكان لديك احساس بعدم الرغبة في إقامة علاقات مع أناس معينين، دونما سبب محدد؟  
8- لا.. فإني لما يكون هناك سبب لذلك.  
9- لا.. فإني دائماً لطيفة ومجاملة للآخرين.  
10- نعم.. ولكن نادراً ما يحدث ذلك.  
11- عندما يلتفت زوجك فجأة ناظراً إلى إحدى النساء الماررات في الشارع فأنك تعتبرين ذلك نوعاً من المزاح ب- تلهيته على ذلك وتطمين منه التصرف بزانة.  
12- تستمتعين من الكلام معه أسامات طويلة.  
13- هل يكون وقع الفيانة أكبر على النفس.  
14- عندما تكون الفيانة علاءه مارة.  
15- عندما تكون الفيانة فكراً فقط.  
16- عندما تكون نوعاً من الكاذب الكاذب.  
17- ماذا تعني لك الصور العارية للنساء، هل هي نوع من عرض الجمال الانساني.  
18- عندما يخبرك الزوج بأنك سيئ الجسد الأنثوي. كثيراً إلى الدرجة التي لم تتمكني من التلطف حتى بكلمة؟  
19- نعم، ولعدة مرات ب- فقط مرتين لغاية الآن.  
20- حدث ذلك كثيراً.  
21- إذا ما تشاجرت مع إحدى الجارات حتى ولو كان سبب ذلك الشجار بسيطاً جداً فكيف يكون رد فعلك؟  
22- تبتعدين عنها عندما تصادفها فجأة أمامك.  
23- تحاولين إعادة لمة الصداقة معها.  
24- لا تقولين لها ولا حتى صباح الخير.  
25- لا يكون البيت جميلاً عندما:  
26- تلتاق فيه افراح كثيرة ب- عندما يكون نظيفاً مرتباً ج- عندما يكون واسعاً.  
27- إذا ما التفتت امرأة ونظرت إلى زوجك الذي يرافقه فهل تتألمين أنها فعلت ذلك.  
28- لا.. زوج جميل بالفعل ب- لا.. لأنه يحاول جذبها بظنه.  
29- تستمتعين بالثلاث عندما:  
30- لا تكون باردة ب- عندما تملكين بها الآخرين ج- فقط في أيام الأعياد.  
31- هل تحودث على قول كلمة (أسف) حتى ولو لم تكوني مخطئة؟  
32- لا يصح هذا مطلقاً ب- في بعض المرات التي يكون فيها

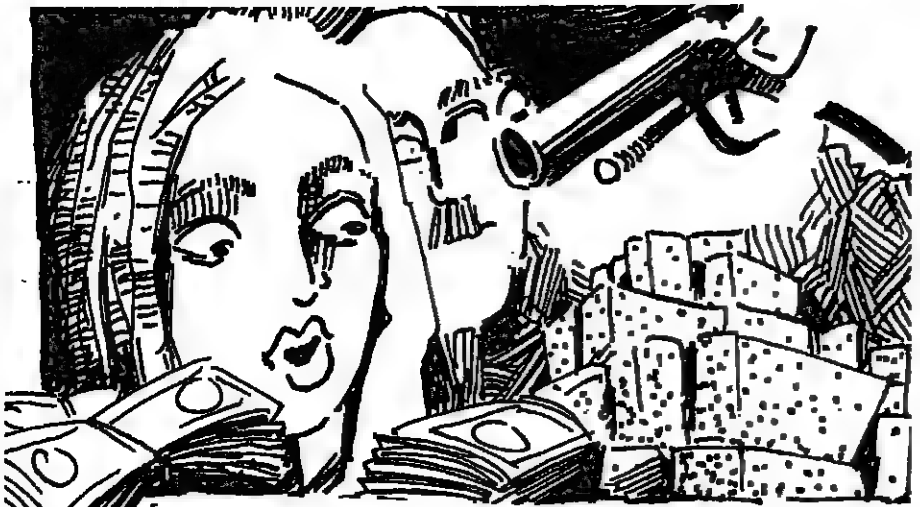


1- خلال الفترة التي يكون فيها زوجك ملهكاً بشهادة مرض من مرض التلذذيون.. تتصرفين على النحو التالي:  
2- لا تعدين له الطعام في حينية وتضعينه في جانب كى يتمكن من الأكل ومن متابعة مرض التلذذيون معاً.  
3- يزعمك من تصرفه هذا وتذهين إلى المطبخ لجلي المسخن.  
4- تجلسين إلى جانبه وتشاركينه متابعة العرض التي التابة.  
5- في اللحظة التي يفرج فيها جرس الساعة المنبه مؤلداً بقرب ساعة الخروج إلى العمل تنهضين فوراً من فراشك:  
6- نعم ب- بعد بضعة دقائق ج- لا تستطيعين النهوض فوراً بل تتكئين في فراشك لبعض الوقت.  
7- إذا ما استمر سهر الأهل الجوى إلى وقت طويل.  
8- لا.  
9- نعم ب- لا ج- يعتمد هذا على حالتك النفسية.  
10- إذا ما كان الجو حاراً ما طمراً تبرق السماء فيه وترعد أو تنفجر فجأة.  
11- إذا ما ساء نوع من سوء الأحوال الجوية بشكل عام.. فهل يزعجك أو يزعجك هذا؟  
12- نعم ب- قلاص ج- إذا ما استمر سهر الأهل الجوى إلى وقت طويل.  
13- لا.  
14- نعم ب- لا ج- يعتمد هذا على حالتك النفسية.  
15- إذا ما كان الجو حاراً ما طمراً تبرق السماء فيه وترعد أو تنفجر فجأة.  
16- عندما تكون نوعاً من الكاذب الكاذب.  
17- ماذا تعني لك الصور العارية للنساء، هل هي نوع من عرض الجمال الانساني.  
18- عندما يخبرك الزوج بأنك سيئ الجسد الأنثوي. كثيراً إلى الدرجة التي لم تتمكني من التلطف حتى بكلمة؟  
19- نعم، ولعدة مرات ب- فقط مرتين لغاية الآن.  
20- حدث ذلك كثيراً.  
21- إذا ما تشاجرت مع إحدى الجارات حتى ولو كان سبب ذلك الشجار بسيطاً جداً فكيف يكون رد فعلك؟  
22- تبتعدين عنها عندما تصادفها فجأة أمامك.  
23- تحاولين إعادة لمة الصداقة معها.  
24- لا تقولين لها ولا حتى صباح الخير.  
25- لا يكون البيت جميلاً عندما:  
26- تلتاق فيه افراح كثيرة ب- عندما يكون نظيفاً مرتباً ج- عندما يكون واسعاً.  
27- إذا ما التفتت امرأة ونظرت إلى زوجك الذي يرافقه فهل تتألمين أنها فعلت ذلك.  
28- لا.. زوج جميل بالفعل ب- لا.. لأنه يحاول جذبها بظنه.  
29- تستمتعين بالثلاث عندما:  
30- لا تكون باردة ب- عندما تملكين بها الآخرين ج- فقط في أيام الأعياد.  
31- هل تحودث على قول كلمة (أسف) حتى ولو لم تكوني مخطئة؟  
32- لا يصح هذا مطلقاً ب- في بعض المرات التي يكون فيها



الآخرين محقين في ذلك ج- نعم أقول كلمة أسف في كل مرة حتى أفرغ القلوب من أي عداوة.  
20- ماذا يوقظ خفقان في نفسك؟  
21- أسطورة الأمير المسحور ب- فقرات واسعة فيها يخص مستقبلكم.  
22- لا شيء.  
23- شرب الكحول في نظرك؟  
24- ممسلي ب- ممكن للآدم ج- خطر..  
25- عمل تائه.  
26- ازدياد الجسد الأنثوي.  
27- هل حدث وغضبت كثيراً إلى الدرجة التي لم تتمكني من التلطف حتى بكلمة؟  
28- نعم، ولعدة مرات ب- فقط مرتين لغاية الآن.  
29- حدث ذلك كثيراً.  
30- إذا ما تشاجرت مع إحدى الجارات حتى ولو كان سبب ذلك الشجار بسيطاً جداً فكيف يكون رد فعلك؟  
31- تبتعدين عنها عندما تصادفها فجأة أمامك.  
32- تحاولين إعادة لمة الصداقة معها.  
33- لا تقولين لها ولا حتى صباح الخير.  
34- لا يكون البيت جميلاً عندما:  
35- تلتاق فيه افراح كثيرة ب- عندما يكون نظيفاً مرتباً ج- عندما يكون واسعاً.  
36- إذا ما التفتت امرأة ونظرت إلى زوجك الذي يرافقه فهل تتألمين أنها فعلت ذلك.  
37- لا.. زوج جميل بالفعل ب- لا.. لأنه يحاول جذبها بظنه.  
38- تستمتعين بالثلاث عندما:  
39- لا تكون باردة ب- عندما تملكين بها الآخرين ج- فقط في أيام الأعياد.  
40- هل تحودث على قول كلمة (أسف) حتى ولو لم تكوني مخطئة؟  
41- لا يصح هذا مطلقاً ب- في بعض المرات التي يكون فيها

ملاحظة	أ	ب	ج
1	4	2	0
2	0	4	2
3	4	0	2
4	0	4	2
5	4	0	2
6	1	4	0
7	4	2	4
8	2	0	4
9	2	4	0
10	4	2	4
11	1	2	2
12	0	4	2
13	4	0	4
14	2	1	4
15	2	1	0
16	2	4	1
17	2	2	4
18	0	4	2
19	4	1	4
20	1	2	3
21	1	2	4



كانت الساعة العاشرة صباحاً عندما دخل مكتبي رجل في الخمسين من عمره يبدو على ملامحه الانزعاج والغضب الشديد... عاجلني بمعداتي قبل أن يتقوه صباح الخير أو السلام عليكم قائلًا: - الحقني يا حضرة المفتش سيقولون زوجتي.. وسينهبون أموالي.. فمت اليه وأمسكت بيده وقلت له: - اجلس وهدئي.. من روعك وأخبرني.. ما من هم أولئك الذين يولون قتل زوجتك ونهب أموالك؟  
- تقضي يا سيدي اقرأ هذه الورقة..  
أخذت قصاصة الورق من الرجل وقرأت فيها ما يلي: - «عند موعدنا يا سيدي.. في الساعة الحادية عشرة ليلاً ساكنون هناك وسأضع مبلغ الـ 500.000 دينار عندنا لزوجتي»  
وفي الموقع المحدد والساعة المحددة، ذهب الرجل وعد صف الطوب: واحدة اثنتان ثلاث.. عشرة وضعها ووضع المبلغ مكانها ثم غطاها بنفس الطوبية ووضع في مكانها مبلغ 500.000 دينار ثم وضع الطوبية فوقها. وأياك أن تخبر الشرطة ولا تعرضي زوجتك للموت.. الحقق..  
وهنا سألت الرجل: وهل لديك هذا المبلغ؟ فقال نعم. فقلت: أنت أنت في الموعده المحدث وضعه في مكانه. فأخبرني يا سيدي: سأخسر التوبة.. بهذا طرية..  
- لا تخف.. سأضع في بيت مجاور لذلك المكان شرطياً يقوم بتحصين مكان وضع التوبة.. بآلة تصوير تحت الأشعة الحمراء.. دون أن يراه مختطفو زوجتك.. لا تخف.. سنلقي القبض عليك بعد ذلك إذ أننا سنستعطف أجركم واحداً ونؤاسطه الكون.

نهب الرجل وقال: - عند موعدنا يا سيدي.. في الساعة الحادية عشرة ليلاً ساكنون هناك وسأضع مبلغ الـ 500.000 دينار عندنا لزوجتي»  
وفي الموقع المحدد والساعة المحددة، ذهب الرجل وعد صف الطوب: واحدة اثنتان ثلاث.. عشرة وضعها ووضع المبلغ مكانها ثم غطاها بنفس الطوبية ووضع في مكانها مبلغ 500.000 دينار ثم وضع الطوبية فوقها. وأياك أن تخبر الشرطة ولا تعرضي زوجتك للموت.. الحقق..  
وهنا سألت الرجل: وهل لديك هذا المبلغ؟ فقال نعم. فقلت: أنت أنت في الموعده المحدث وضعه في مكانه. فأخبرني يا سيدي: سأخسر التوبة.. بهذا طرية..  
- لا تخف.. سأضع في بيت مجاور لذلك المكان شرطياً يقوم بتحصين مكان وضع التوبة.. بآلة تصوير تحت الأشعة الحمراء.. دون أن يراه مختطفو زوجتك.. لا تخف.. سنلقي القبض عليك بعد ذلك إذ أننا سنستعطف أجركم واحداً ونؤاسطه الكون.

تزلت من الشقة (6) بعد معاينتها وفحصها جيداً، مصطحباً معي الرجل زوج القتيبة، الذي أحضره باليكاء والعويل متهماً أباي بالتقصير والأهمال، ويأتني لا فائدة من الشرطة، فقد خسر زوجته وماله، وكل شيء جميل في هذه الدنيا..  
فقلت له على رسلك يا سيد كريم مد كفيك الآن.. كنت أراهم.. ويسرعوا وضعت السلاسل في يديه وقلت له: - سيد كريم لماذا قتلت زوجتك؟ وما هو الدافع وراء ذلك؟  
- أنا أقول زوجتي معاذ الله، لا شك أنك تهذي.. أرجوك فك هذه الأصغاء.. وأبحث عن القتيبة.. أنك تضيع وقتك يا سيدي..  
فأجبت قائلاً: - سيد كريم تعلم أن القتيبة زوجتك كانت معتادة كما سبق وأخبرتني على الذهاب إلى دور السينما برفقة صديقاتها.. وكانت تفعل ذلك في كل مرة كنت تغيب فيها عنها، وأعلم أنها كانت مخلصه ولية لم تفك أبداً وليس لها أي صديق أو رفيق.. ولك فمتنا باستجواب كل صديقاتها فاعترفتنا كل واحدة منهم أنها لم يشاهدن زوجتك ليلة اختفائها أبداً.. وإلى جانب ذلك فقد قمنا بتفتيش بيته، فوجدنا فيه مبلغ مليون دينار.. هل أنت ترى هذه الدرجة؟ أم أنك كنت تضع مبلغ الـ 500.000 دينار في مكان الطوبية رقم عشرة ثم تقوي في نفس اللحظة بدسها ثانية في شططتها.. إننا متأكدون من أن أحداً لم يلمسها بعد ذلك دينار فقد أخذتها أنت، وإلى جانب ذلك فإن كراسك هذا هو الذي سيجعلك إلى جيل الشقة.

السيد كريم لقد خنت العهد الذي قطعته على نفسيك بعدم إبلاغ الشرطة.. لكننا متأكدون وبواسطتنا الخاصة أنك قد قمت بتبليغها ذلك منذ اليوم الثاني رقم 6.. عمارة رقم 12 شارع أبو الغلاء المري..  
وعلى الفور تمهت وأخذت معي من رجال الشرطة وأخذت بمدافعها القوية المكونة من قنابل بالفل جت زوية كريم متفاداً على أرض غرة النوم، وعندما قام الطبيب الشرعي بفحصها، تبين أن المرأة كانت سيدة من نوع العمل.. أنك قاتل فيها؟  
فأجابني السيد كريم ما هو المبلغ السابق.. وأحيطك علماً يا سيدي أن الخاطف لم يأتوا إلى المكان فقد راقبنا المكان طوال الليل.. وهنا صاح الرجل.. وزوجتي يا حضرة المفتش.. سيقولون يا سيدي.. فقلت له.. اتكل على الله وعلمنا فقد أعدنا للامر عنه.. فقط انهب هناك وضع النقود المطلوبة وسيكون لكل حاجته..  
ذهب الرجل ومعه الشنطة والسامسونيات مليئة بالنقود.. وصل المكان ورفع الطوبية العاشرة ووضع المبلغ مكانها ونقل مهرولاً إلى بيته.. واتصل تلفونياً بي وقال: - سيدني لقد اختلقت الـ 500.000 دينار السابقة لأيد أنهم قد أخذوها.. وربما كان المصور نائماً عندما أتى الخاطفون لأخذ النقود.. فقلت له: أطمئن فإن هناك أربعة من رجال الشرطة يقومون بعملية التصوير.. أنا متأكد من أن واحداً من الخاطفين لم يأت لأخذ النقود.. فأجابني الرجل مندشاً: - ولكن كيف يا سيدي؟ لقد اختلقت الـ 500.000 دينار.. وأن استطيع كذب عيني.. طمأننت الرجل ونصحتة بالصبر..  
وفي اليوم التالي أتاني الرجل وصاح بي سيدي.. سيدني لقد وقعت الكارثة.. وقع ما كنت أخشاه لقد قتلوها ونهبوا كل ما أمك.. أين أنتم وماذا فعلتم؟ ثم قام برسي قصاصة من الورق قرأت ما كتب عليها:

السيد كريم لقد خنت العهد الذي قطعته على نفسيك بعدم إبلاغ الشرطة.. لكننا متأكدون وبواسطتنا الخاصة أنك قد قمت بتبليغها ذلك منذ اليوم الثاني رقم 6.. عمارة رقم 12 شارع أبو الغلاء المري..  
وعلى الفور تمهت وأخذت معي من رجال الشرطة وأخذت بمدافعها القوية المكونة من قنابل بالفل جت زوية كريم متفاداً على أرض غرة النوم، وعندما قام الطبيب الشرعي بفحصها، تبين أن المرأة كانت سيدة من نوع العمل.. أنك قاتل فيها؟  
فأجابني السيد كريم ما هو المبلغ السابق.. وأحيطك علماً يا سيدي أن الخاطف لم يأتوا إلى المكان فقد راقبنا المكان طوال الليل.. وهنا صاح الرجل.. وزوجتي يا حضرة المفتش.. سيقولون يا سيدي.. فقلت له.. اتكل على الله وعلمنا فقد أعدنا للامر عنه.. فقط انهب هناك وضع النقود المطلوبة وسيكون لكل حاجته..  
ذهب الرجل ومعه الشنطة والسامسونيات مليئة بالنقود.. وصل المكان ورفع الطوبية العاشرة ووضع المبلغ مكانها ونقل مهرولاً إلى بيته.. واتصل تلفونياً بي وقال: - سيدني لقد اختلقت الـ 500.000 دينار السابقة لأيد أنهم قد أخذوها.. وربما كان المصور نائماً عندما أتى الخاطفون لأخذ النقود.. فقلت له: أطمئن فإن هناك أربعة من رجال الشرطة يقومون بعملية التصوير.. أنا متأكد من أن واحداً من الخاطفين لم يأت لأخذ النقود.. فأجابني الرجل مندشاً: - ولكن كيف يا سيدي؟ لقد اختلقت الـ 500.000 دينار.. وأن استطيع كذب عيني.. طمأننت الرجل ونصحتة بالصبر..  
وفي اليوم التالي أتاني الرجل وصاح بي سيدي.. سيدني لقد وقعت الكارثة.. وقع ما كنت أخشاه لقد قتلوها ونهبوا كل ما أمك.. أين أنتم وماذا فعلتم؟ ثم قام برسي قصاصة من الورق قرأت ما كتب عليها:

## المؤسسات الحكومية وغياب المحاسبة والرقابة

ما زال مجتمعنا يعاني من وجود الواسطات وانتشارها بشكل ملحوظ، مع أن مجتمعنا تقدم وخلا خطوات سريعة ورأية نحو التقدم الحضاري الذي يحو من قاموس أي مجتمع كلمة واسطة.. لكن هذه الكلمة لا تزال مدرجة في قاموسنا واستعمالها لا يزال شائعاً.  
هذا رأي المواطن محمد جمعة أحمد الذي بعث لنا برسالة يتحدث فيها عن الإصلاح الإداري الذي تنوي الحكومة وضع خطة له، محاولاً فيها لفت انتباه الحكومة لا يجري بالمؤسسات الحكومية المستقلة، والتي يتحكم فيها المسؤول الأول وبعض مساعديه ويشعلون دون حساب أو رقيب.. بالإضافة إلى غياب العدالة في التعيين والتحويل من المياومة للمقطوع والتصنيف والترفيه، كما أنه لا وجود للأولوية في إعطاء المستحقين حقوقهم.. والمحرك الوحيد لكل هذه الأمور هي الواسطة، فمن له واسطة له الأولوية بكل شيء، بغض النظر عن مؤهلاته، إذا فائنا نطلب أن تشكل الحكومة أجهزة تفتيش اداري تتابع عمل هذه المؤسسات على غرار ديوان المحاسبة.

بعد أن أغلقت جميع الدروب في وجهه.. ومراجعت أكثر من جهة دون جدوى توجه المواطن أمين علي محمد لنا بمشكته علماً حصل إلى المصين وتجد لديهم الحل للمسبب.

تحدث لنا أمين علي عن مشكلته قائلاً: أنا موظف بمؤسسة المواني، منذ عام 1979، أرسلت خلال هذه السنوات في بعثة إلى ألمانيا حيث اكتشفت خلال راسني طريقة العمل الألمانية تطيل فترة استخدامهما لكن للأسف الشديد فقد استقبل هذا الاكتشاف بالانتقادات من قبل المدير المباشر المسؤول عني علماً بانني أجريت تجربتي أكثر من 20 مرة وكانت النتيجة ايجابية.. ومع ذلك نسبت هذا الأمر وتابعت عملي في المؤسسة حتى عام 1987 إلى أن وصلت الأخطاء المؤسسة المواني، واعتبرت على استلامها لأن بها أخطاء ممنوعة ولا تخدم مدة القرة، بسبب سوء تصنيفي.. ومع ذلك فقد قام المسؤولون باستلام هذه الأخطاء.. بالإضافة إلى أنني اعترضت على عدم تركيب أحد الأخطاء الموجودة بالسندود منذ عام 1980 ولغاية الآن لا سيما وأن شته يقدر بـ 45 ألف دولار في ذلك الوقت بالرغم من احضار عدد 2 قساط لنفس الموقع، وبعد هذه الجرائم التي ارتكبتها على حد قولهم، بدأت العقوبات تقع علي من كل صوب. كانت أشد العقوبات عدم صرف الأجور الساعي بسبب أصابة حصلت لي أثناء عملي على علم بأنها كانت تصرف لكل من يتعرض لأصابة أثناء عمله ويوم بالمستشفى.. بالإضافة إلى أن مدير دائرتي قام بتطبيق نهم بحقي لم أفعله، وعليه فقد تم نقلي ووقف أجور الساعي البالغة 85% من الراتب الأساسي.. وأشير إلى أنه لم تشكل لجنة تحقيق بالموضوع ولم استطع الدفاع عن نفسي.. لكنني لم أسكت عن ذلك بل خاطبت معالي وزير الشؤون ومجلس النواب ففعل معالي الوزير وأمر بتشكيل لجنة تحقيق من وراء دوائر ومساءلة القسم في مؤسسة المواني.. وقررت لجنة التحقيق تيرتي من التهم التي سبق وأن وجهت لي.

بعد أن استلمت برائتي بجدي أخذت أطالب بإعادة حقوقي لكن عطوة المدير العام رفض قدمت مرة أخرى لمالي الوزير حيث شكل معالي لجنة وزارية وكانت النتيجة لصالحني بتسليم من معاليه كتاباً أمر فيه بانصافي إلا أنني لم أحصل على أي نتيجة ايجابية.. بعد ذلك ناشدت دولة الرئيس وذلك من طريق مدير الشؤون حيث قامت بتسليم أوراق لجنة التحقيق واللجنة الوزارية وكتاب معالي الوزير وما أنا انتظر الرد منذ 5 أشهر والأوراق عند المستشار القانوني في رئاسة الوزراء.

كانت آخر مراجعة لي قبل عدة أيام لأصمد بما سمعت حيث كان الجواب ينتظرني وهو أن معالي الوزير العالي بعث بكتاب لدولة الرئيس بأن الموضوع ينتظر منتهياً.  
بالله عليكم هل انتهى الموضوع إلى هذا الحد؟ ونحن نبورنا نقول أن أمين علي محمد أب لأسرة تتكون من عشرة أفراد وهو المصدر الوحيد لعائلاتهم.. وإننا ننتظر الرد.. معك يا أمين؟

السيد كريم ما هو المبلغ السابق.. وأحيطك علماً يا سيدي أن الخاطف لم يأتوا إلى المكان فقد راقبنا المكان طوال الليل.. وهنا صاح الرجل.. وزوجتي يا حضرة المفتش.. سيقولون يا سيدي.. فقلت له.. اتكل على الله وعلمنا فقد أعدنا للامر عنه.. فقط انهب هناك وضع النقود المطلوبة وسيكون لكل حاجته..  
ذهب الرجل ومعه الشنطة والسامسونيات مليئة بالنقود.. وصل المكان ورفع الطوبية العاشرة ووضع المبلغ مكانها ونقل مهرولاً إلى بيته.. واتصل تلفونياً بي وقال: - سيدني لقد اختلقت الـ 500.000 دينار السابقة لأيد أنهم قد أخذوها.. وربما كان المصور نائماً عندما أتى الخاطفون لأخذ النقود.. فقلت له: أطمئن فإن هناك أربعة من رجال الشرطة يقومون بعملية التصوير.. أنا متأكد من أن واحداً من الخاطفين لم يأت لأخذ النقود.. فأجابني الرجل مندشاً: - ولكن كيف يا سيدي؟ لقد اختلقت الـ 500.000 دينار.. وأن استطيع كذب عيني.. طمأننت الرجل ونصحتة بالصبر..  
وفي اليوم التالي أتاني الرجل وصاح بي سيدي.. سيدني لقد وقعت الكارثة.. وقع ما كنت أخشاه لقد قتلوها ونهبوا كل ما أمك.. أين أنتم وماذا فعلتم؟ ثم قام برسي قصاصة من الورق قرأت ما كتب عليها:

السيد كريم لقد خنت العهد الذي قطعته على نفسيك بعدم إبلاغ الشرطة.. لكننا متأكدون وبواسطتنا الخاصة أنك قد قمت بتبليغها ذلك منذ اليوم الثاني رقم 6.. عمارة رقم 12 شارع أبو الغلاء المري..  
وعلى الفور تمهت وأخذت معي من رجال الشرطة وأخذت بمدافعها القوية المكونة من قنابل بالفل جت زوية كريم متفاداً على أرض غرة النوم، وعندما قام الطبيب الشرعي بفحصها، تبين أن المرأة كانت سيدة من نوع العمل.. أنك قاتل فيها؟  
فأجابني السيد كريم ما هو المبلغ السابق.. وأحيطك علماً يا سيدي أن الخاطف لم يأتوا إلى المكان فقد راقبنا المكان طوال الليل.. وهنا صاح الرجل.. وزوجتي يا حضرة المفتش.. سيقولون يا سيدي.. فقلت له.. اتكل على الله وعلمنا فقد أعدنا للامر عنه.. فقط انهب هناك وضع النقود المطلوبة وسيكون لكل حاجته..  
ذهب الرجل ومعه الشنطة والسامسونيات مليئة بالنقود.. وصل المكان ورفع الطوبية العاشرة ووضع المبلغ مكانها ونقل مهرولاً إلى بيته.. واتصل تلفونياً بي وقال: - سيدني لقد اختلقت الـ 500.000 دينار السابقة لأيد أنهم قد أخذوها.. وربما كان المصور نائماً عندما أتى الخاطفون لأخذ النقود.. فقلت له: أطمئن فإن هناك أربعة من رجال الشرطة يقومون بعملية التصوير.. أنا متأكد من أن واحداً من الخاطفين لم يأت لأخذ النقود.. فأجابني الرجل مندشاً: - ولكن كيف يا سيدي؟ لقد اختلقت الـ 500.000 دينار.. وأن استطيع كذب عيني.. طمأننت الرجل ونصحتة بالصبر..  
وفي اليوم التالي أتاني الرجل وصاح بي سيدي.. سيدني لقد وقعت الكارثة.. وقع ما كنت أخشاه لقد قتلوها ونهبوا كل ما أمك.. أين أنتم وماذا فعلتم؟ ثم قام برسي قصاصة من الورق قرأت ما كتب عليها:

السيد كريم ما هو المبلغ السابق.. وأحيطك علماً يا سيدي أن الخاطف لم يأتوا إلى المكان فقد راقبنا المكان طوال الليل.. وهنا صاح الرجل.. وزوجتي يا حضرة المفتش.. سيقولون يا سيدي.. فقلت له.. اتكل على الله وعلمنا فقد أعدنا للامر عنه.. فقط انهب هناك وضع النقود المطلوبة وسيكون لكل حاجته..  
ذهب الرجل ومعه الشنطة والسامسونيات مليئة بالنقود.. وصل المكان ورفع الطوبية العاشرة ووضع المبلغ مكانها ونقل مهرولاً إلى بيته.. واتصل تلفونياً بي وقال: - سيدني لقد اختلقت الـ 500.000 دينار السابقة لأيد أنهم قد أخذوها.. وربما كان المصور نائماً عندما أتى الخاطفون لأخذ النقود.. فقلت له: أطمئن فإن هناك أربعة من رجال الشرطة يقومون بعملية التصوير.. أنا متأكد من أن واحداً من الخاطفين لم يأت لأخذ النقود.. فأجابني الرجل مندشاً: - ولكن كيف يا سيدي؟ لقد اختلقت الـ 500.000 دينار.. وأن استطيع كذب عيني.. طمأننت الرجل ونصحتة بالصبر..  
وفي اليوم التالي أتاني الرجل وصاح بي سيدي.. سيدني لقد وقعت الكارثة.. وقع ما كنت أخشاه لقد قتلوها ونهبوا كل ما أمك.. أين أنتم وماذا فعلتم؟ ثم قام برسي قصاصة من الورق قرأت ما كتب عليها:



شخصيات حكم عليهما الامم



نصفين عبد الهادي

تنتق اللون متعددة من شريط الزمن حينما يمر في اذهاننا، منها ما هو الابيض الجميل الذي ينير فينا زاوية الفرح والسعادة ومنها ما هو اسود يحرك الشجون ويلهب ناراً شاخت واصبحت رمادا...



كثيراً ما يبق نوح من انواع الضرب الا واستخدمه معنا ما كنا نقابل ذلك الا بالصمت لئلا نؤذي بانه افضل رد على ما كنا فيه...

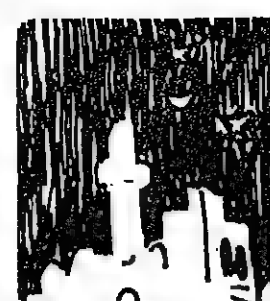
تزوجت وخرجت من منزل اهلي الى بيتي حيث يعيش مع اسرتي، وكانت امة تمني ذلك...

عشت في ذلك اليوم اياماً من المذابح والشفاء وسرا من مستمر مع اموالنا، فلي تاتي ايام...

لوعة فراق



يا عيني يا عيني وش حاديك تهقيه هذي فريقي منك ولا شجونيه يا عين حناك الفجر وتني تهلبه...



أرجوك فارق



نفسك شكت والعين ما تريد رؤياك ما ظن لك في القلب والفكر طاري لا شك اعزز موقفي ولازم انسباك...



البارحة

الى الشاعر فرج عافت الصخري

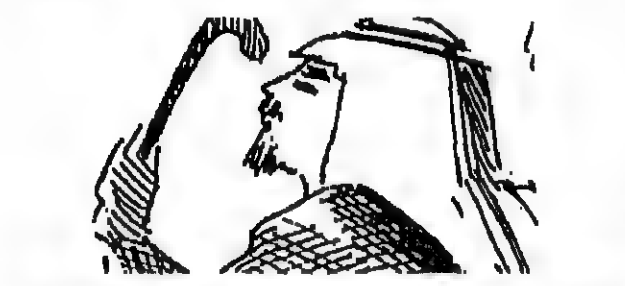
البارحة سهران كتي وجيمي والنوم من غيني بعيدة مشاحيه عزيل من مكني دموعه تقيسي...



القلب عندما يتذكر لا يجد امامه الا ان يسال 'نوف' من محشوقته اين ادميت...

افزع لسبي

هذه القصيدة موجهة للاخ مقبل عوده العطنة ابدت بسم الله اول مقالي وبين على المسلم غرض خمس اركان...



أحبك قلتها والقلب ملتاخ باعلى صوت لي يمكن سماعه لان صبري نفذ ما زبد لي طاع...

مع السبي

الاخوة والاخوات ذات الورد الاسود، العقية، تاج غام الكمانية - الخالدية، اسامة عبد الفتاح الشناق...



القلب



أعلن حبي..

مواجتي الكبرى  
وطوفي، في مداري  
مدمدني..  
واقراي، أشعاري النشوي  
حرفاً، كل حرف فيه قبلة  
فأنا، يا كريمة الحب  
انتصاري، فيك أنت  
كل اشواق، اشتعال  
لذات..  
ما أنا أعلن حبي..  
وأعلك انتظاري أيتها  
قامتيني طيفك المودع  
عومي في بحاري وأركبي،  
إبراهيم..

لن أتخلص عنوما



عزيزي المحرر:  
أنا شاب أبلغ من العمر 21 عاماً، أحببت أبتة عمي، حباً عظيماً.. وجمعنا الأمل على بناء مستقبل سعيد لنا، ولكن عرف والدنا «عمي» ما بيننا، فغضب وضربها، بل منعها من الذهاب إلى المدرسة إلا بمصاحبة شقيقها!! وطلب منها عدم التفكير أو حتى وضع احتمال بسيط، بأن تكون من نصيبي.. لأنه لن يزوجه مني أبداً..

هذه الحالة، أدت إلى إفساد ما بين العائلتين، بحيث صار من المستحيل علي أن أقدم لخطبتها، رغم أنني أحبها جداً، وأطمح ما تقاسي من أجلي.. فقد فكرت في أمور كثيرة، قد تنقذني من هذا المأزق، وتنقذ حبيبتي.. منها أن أخطبها وأهرب بها.. أرجوكم مساعدوني قبل أن أقدم على عمل جنوني..

ش. ش. - العقبة

استدناك وعليه فيجب عليك أن تتناول الفلاح من أي أنقاذ قد يرهقك اليك بالفعل على إصلاح صورتك. وتأتيها: الموقف الذي قابل به عملك، علاقتك مع ابنتك، فقد كان من الواجب عليك أن تكون واضحاً في رغبتك.. ولكن الآن.. عليك إصلاح ما أفسدته سابقاً بأن تلجأ إلى بعض من يقف بهم عملك، وبغيرهم، لحالة التأثير عليه، وأرجو لك النجاح.

الأخ ص. ش. - العقبة:  
مشكلتك يا أخي، ذات شقين: أولهما: أنت..

فتيات العمر الذهبي

الأختان فتيات - العمر الذهبي - الزرقاء:

عزيزي المحرر:  
مشكلتي ليست واقعة على رأسي لوحدي، بل تشاركني فيها شقيقتي الصغرى.. فانا فتاة أبلغ من العمر 21 سنة، وشقيقتي عمرها 18 سنة.

نحن نعيش ضمن عائلة متعصبية جداً، حتى أننا نضع من الفروج إلا نادراً جداً.. ومنعنا أيضاً من أكمال تعليمنا.. فمماثلتنا كثيرة الشكوك، ولا تسمح لنا بالتعرف حتى على الجيران، والأقارب.. وإذا ما تقدم أحد لخطبتنا، قائلوه بالرفض، لمجرد أنه ليس من العائلة، أو من البلد.. وهذا يشبه الحكم علينا بأن نبقي حتى نصل إلى «العنوسة» ونحن عند أهلكنا.

نحن نتمنى أن نترك هذا البيت بما فيه، وننتقل إلى بيوت أزواجنا، التي نשמعها عليها، ولكن سنمارس فيها حياتنا على الأقل، بدل هذا الدفن المبكر لشخصيتنا.. فهل نجد لديكم مساعدة؟؟

فتيات العمر الذهبي/ الزرقاء



الأخ س. ج. - الزرقاء:  
على الأغلب أنك مصاب بقلوب جرموني حاد في غدة البرستات، ففي حالات القلوب الجرموني المزمع لا يحتمل حدوث نوبات قشرية وحمى، وتلف يظهر الدم في البول ومن غير الشائع حصول إفرازات، وتكون الأعراض الأخرى أقل حدة، وفي المقابل قد يحدث شعور متواصل بالامتلاء أو الخفقان في منطقة غدة البرستات، ومن الممكن أن يؤدي التهاب البرستات إلى أعراض الضعف الجنسي وقد يحدث احتقان في البروستات دون تلوث جرموني ونتيجة فقط للتلف الجنسي، لا سيما إذا لم يعالج جماع، وقد يؤدي ذلك إلى شعور بالامتلاء في الأعضاء التناسلية الخارجية، وأحياناً 11 - 20 مرة بالجماع، وفي العادة يؤدي ذلك البروستات بواسطة الطبيب إلى شفاء الأعراض، أن حالتك يا أخي تدل على الأغلب أنك مصاب بتلوث جرموني حاد.. استشر طبيب المسالك البولية وعلى الأغلب أنه سيسجلك تستعمل السلفا أو غيرها بشكل فوري حيث يؤدي ذلك إلى إيقاف التلوث، ويستحسن الخلط إلى الراحة في الفراش خلال مرحلة المرض الحادة، ولم يعالج جماع مياه حارة نصفياً مرة في اليوم أو اثنتين أثناء مرحلة المرض الحادة فهذه الحمامات تساعد في شفاء أعراض التلوث الجرثومي، وتجنب المضروبات الكحولية والبهارات والتوابل والطعام المبهج، وأكثر من تناول الفاكهة والبقول الخضراء.. أشرب لترين من الماء يومياً على الأقل، وعند انتهاء الأعراض الحادة أو في الحالات المزمنة قد يكون من المفيد إجراء تدليك البروستات على يد الطبيب.

ملاحظة

ردود خاصة

الأخ عاشق صباح - صواب:  
طلما أنها وافقت على أن تتزوج ابن عمك، وتكررت لك، وأحبك، فلا حاجة لك للاهتمام بأمرها وأنس الموضوع من أصله.

الأخت حاضرة النورس - البلوقة:

موقفك من الموضوع يحتاج إلى إعادة نظر، ونزاسة، ورأي أهله أقرب للصواب.. ولا تعسدي في القرار على عاطفتك فقط.

الأخ عاشق ضافية - الزرقاء:

هذه العلاقة مبنية أصلاً على تناقضات كثيرة، ابتداءً بالعمر، وانتهاءً باختلاف الدين، انصحب بمراجعة قرارك والحياة مستمرة يا صديقي.

الأخت ح. ن. - أريد:

قلقت، وخوفك، له ما يبرره.. ولكن تستطيعين أن تتخلصي من هذه الخوف بعرض نفسك على طبيبة مختصة، وستفكرين بالنتيجة.

الأخ عود. ف. - عمان:

مشكلتك ليست اجتماعية، وهي أقرب إلى الصداقة، وهو أحد المصائب، وهو بالتاكيد سيجد لك حلاً.

تحيط اصداقك هذه الزاوية علماً بأن نشر الرسائل يتم تباعاً وحسب دورها.

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

مقهى الالوان

يحررها، شيعو الابيه



يعلن مكتب «مختالكو لشغل أموالكم» للخدمات العقارية، عن حاجته إلى سكرتيرة، ليس لديها خبرة بأي عمل كتابي، ولكن تتمتع بمؤهلات بارزة، وخلفية ثقافية معتبرة.. والراتب يعد المعايير.

ورفع إلى السماء يديه.. وقال: - أبنت اللحن أيها السيد المهاب، فقد أفلقتني وجعلت عصافير الهرم تعشش في خواطري، منذ أن تناقلت الأنباء خير توهمك.

فانت بالنسبة لي كل شيء.. انت بابا.. وانت ماما.. وانت أثير وجدي، انت الأمل، انت الصبر، انت صبري، انت انت ولا انتش داري..

يا مدير الجو كله، يا عمدة المدينة، يا نواراة الصنعة، يا مستقني، يا مهينني، يا بتاع الصلاوات، يا بتاع التواقيع، وكل توقيع بالبحر إلى قومي..

يا فل، يا ربحان، يا ورد من الحب الصافي، يا وادو قاي رايح على يشتريك، يا وادو قاي رايح على فين..

ومنا.. قاطعه المدهم العام، وطلب سكرتيرة، وقال لها: - أحجز لي في أول رحلة إلى نيكاراغا..

بريد شيعو.. بريد شيعو.. بريد شيعو.. بريد شيعو..

الدول العربية

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

المسافرين، ممثل عن القادمين.. وهكذا..

وعندما شعر رئيس التحرير أن الشيب قد بدأ يقرض رأسه من هذا الحر «الشغال» عمال على بطاله، طلبه إلى اجتماع ثنائي، فعلق، وما أن أغلق باب مكتبه عليه، حتى تبين للمحرر أن الاجتماع كان ثلاثياً.. فقد

أحضر رئيس التحرير معه أحد أقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

مقهي.. غير شكل!



طلما أن هذه الصفحة من هذا العدد، قد اقتصرت على الحديث عن شيعان، وما أنراك ما شيعان، فلا بأس أن أروي لكم حكاية المحرر الذي جاب الذئب من ذيله..

هذه «الجورنالي» جاء، وقال أنه من عائلة تاكل صحافة، وتشرب صحافة، وتعيش على الصحافة، وتستمتع من أجل الصحافة، وعليه، فقد بدأ العمل معنا، وبدأت معه سلسلة من المقالات التي كانت تصب كلها على رأس رئيس التحرير.. فإذا نهب لؤم من فاته يجري لبقاها صحفية، مع كل الطافرين فيه، ابتداءً من رئيس اللؤم.. وحتى عمال الصحافة،

والمسافرين، ممثل عن القادمين.. وهكذا..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

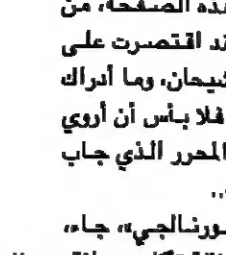
وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

الطبيب



تتشبه دولة... ولا أقصد أي دولة بالتحديد، ولكنني «البرستات» الجديدة فيها والتي يمثلها «السيد الكومبيوتر».. تشبه الاتحاد السوفياتي.. الله يسهل عليه.. وهي «طوشاتنا» وبالكراسي التي يذوقها رئيس التحرير على رأس المحرر الذي يكتب له أن زيدا ضرب عمرا، دون أن يذكر له اسم المستشفى الذي نقل إليه عمر هذا.. تشبه «زيمبابوي»..

ولما كان لا بد لكل دولة من رئيس.. فالتشبه هنا.. والكلام في الكل، هو بالتاكيد رئيس مجلس الإدارة.. «الطبيب».. وهو يعلن وعلى رؤوس الأشهاد أنه ديمقراطي أبا عن جد، وأن إيمانه بالديمقراطية لا يتزعزع.. وهو يفسر لنا ديمقراطيته بقوله: - أنا يا بوب مجرد رئيس مجلس إدارة، لا شأن لي بكم

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

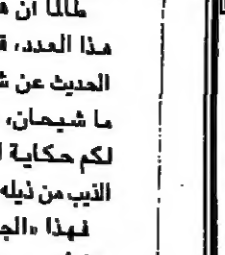
وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية.. وأقاربه من أبطال الكراتية..

الاصداق



الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

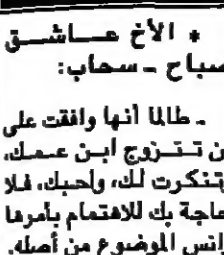
الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق



الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

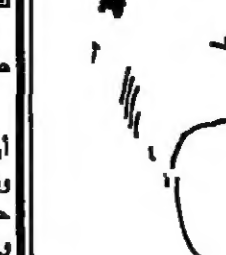
الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق



الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

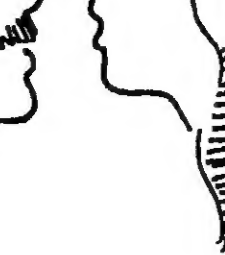
الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق



الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

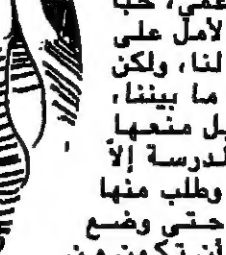
الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق



الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

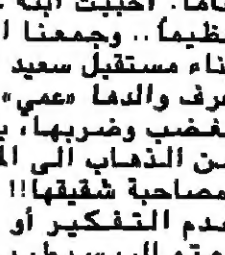
الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق



الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق

الاصداق</











